

历史大视野

走出“欧洲中心论” 发现真实的中国

“欧洲中心论”，即认为欧洲代表整个世界历史的发展方向，是中心，而东方则是愚昧落后的一种观点。欧洲中心论是随着西方资本主义的出现及其全球殖民，即随着西方世界的近代崛起而兴起的一种意识形态。当人们开口闭口讲晚清闭关锁国，落后的封建社会，“亚细亚生产方式”，传统的愚昧(好像现代就不愚昧)的时候，已经有意无意地落入了欧洲中心论的成见。此类成见经由大众媒体和专家的言说被不断地复制，不断地更新，长期以来渗透了东西方老百姓的自我意识，被人们当作是不争的客观事实。在“欧洲中心论”的阴影下，真实的东方消失了。

最早在理论上对“欧洲中心论”进行清算的是萨义德的《东方学》(Orientalism)，此书集中分析近代欧洲语文学家把所谓东方(主要指阿拉伯世界)作为研究对象，如何生产借以控制和征服东方的知识，这一套知识如何以“客观的”、“科学的”的名义构筑了现代知识系统，形成现代各人文社会科学的基础。之后，马丁·伯纳尔的《黑色的雅典娜》(Black Athena)从考古研究的角度，发动了对“西方文明”这个神话的挑战，分析古希腊文明中的亚洲、非洲源泉，影响甚大。



弗兰克的《白银资本——重视经济全球化的东方》更是一部具有里程碑意义的书籍，他指出，其实在1400—1800长达几个世纪的时段，一直存在着一个围绕亚洲，尤其是围绕中国的世界经济体系，欧洲则长期处于这一体系的边缘，直到十九世纪此局面才开始扭转，也就是说，欧洲居于中心的时间来得很晚，也很短。在书中，他对亚当·斯密、马克思、桑巴特、涂尔干、韦伯和波拉尼等诸多理论家的欧洲中心论提出了批评，他指出，诸如“亚细亚生产方式”，“闭关自守”、“停滞落后”的东方的说法都是持欧洲中心立场的人编造出来的神话。

霍布森的《西方文明的东方起源》同样是对“欧洲中心论”的一次集中反驳。它具体指出很多我们认为是西方所特有的文明其实上很多都有东方的起源。比如启蒙运动一方面吸收了来自东方的思想资源，另一方面则精心构建出一个“言必称希腊”的西方文明发展史，否定东方的全新知识体系。文艺复兴，是在东方尤其伊斯兰教影响下产生，欧洲则抹杀了此



前曾大量译介伊斯兰科学文艺著作的史实。亚当·斯密所阐发的英国经济自发放任的原则，实际渊源则来自于中国道家治国“无为”的思想。工业革命和农业革命所依赖的大多数重要科技，全部都是经由全球化商路悄悄传到欧洲，甚至包括蒸汽机原理，都更早的出现在中国人的著作中。西方的工业化的胜利和全球扩展，使得欧洲中心论在全球散播。这样，东方被歪曲为专制、放纵、野蛮的低等文明，成为永远不开化、未成人的世界，从而为帝国主义侵略东方提供口实。

随着众多学者对欧洲中心路的反思，随着中国乃至东方的崛起，欧洲中心论神话，终将被摒弃。被边缘化了的东方及其长达千年的世界文明，终将被重新认知。【中国人的著作可参考汪晖四卷本《中国现代思想的兴起》或《亚洲想象的谱系》一文。】

商学书架

企业经营中的智慧——走近稻盛和夫

曹操



曹操形象之迷

去年底，在河南安阳发现了魏武王曹操高陵，民间传说的被认为是大奸贼的明证的曹操72座疑冢，不攻自破，事实证明，这些都杜撰。其实，曹操并不一直被认为是奸臣，在宋代之前，曹操是一个顶天立地的英雄形象，只是在宋代以后，他的形象出现了颠覆性的改变。

西晋陆机在《吊魏武帝文》中称曹操“建元功于九有，故举世之所推”。在被晋惠帝下诏让天下所有家庭都抄写的陈寿《三国志》一书中，曹操被记录成“非常之人，超世之才。”唐太宗李世民征高丽时也拜祭过曹操的陵墓，在《吊魏太祖文》中称赞曹操“以雄武之姿，当艰难之运；栋梁之任当乎曩时，匡正之功异于德代”，可谓评价甚高！

曹操形象的根本性的转变出现在宋代，苏轼《东坡志林》提到：“至说三国事，闻刘玄德败，频蹙眉，有出涕者；闻曹操败，即喜即快。”说明这一时期的曹操形象在广大百姓的心中已经有了明显的转变。

造成这种转变的原因是什么？首先，南宋失去中原、偏安东南一隅时，流行文学把刘备、诸葛亮的蜀汉政权当作自己的民族英雄来怀念，而因为对金、元等北方少数民族统治者的痛恨使之不太可能对占据中原的曹操大加赞誉。这时民间兴起了曹操72疑冢之说，曹操也终于变成了一个花脸奸臣

国学经典导读之一

《大学》与大学的理想

李爱民



说到大学，我们知道英文是“university”，而且往往把中国现代大学的规划追溯到西方中世纪以来的大学体制，但实际上，“大学”确是一个真真切切的中国词，只可惜，其意义却被遗忘了。在这种遗忘背后，是一个民族的教育理想，乃至民族精神的遗忘。值此天津商业大学建校30周年之际，重温《大学》经典，重新思考何为大学之道，就显得十分必要。

《大学》本是六经之一《礼记》的第四十二篇，朱熹按照自己的理解对它编排整理，分为“经”一章，“传”十章，加上《中庸》《论语》《孟子》编成《四书章句集注》，被奉为科举考试的制定用书。后来很多学者比如王阳明(见其《大学问》)、南怀瑾(见其《原本大学微言》)都反对朱熹的修改而提倡恢复古本。

虽然有朱熹本和原本的争论，但是，就其主旨而言，实际相差不大。尤其是分别称作“三纲”、“八目”和“七证”的前面几段文字，文简意丰，若能熟读记诵，当对于中国传统文化乃至于中国传统的大学之道有切实之体会，故录此，以为参考。实在读不懂者可以找相关注释来看。另外，梅贻琦的《大学一解》可以作为此文的注解，有意者可以百度搜索来看。

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。(大学之道的三纲)知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末，事有终始。知所先后，则

了。其次，作为一个有为的政治家，曹操尊崇是赏罚分明的法家思想，而新兴起以程朱理学为代表的儒家传统文化对之是贬低的，这就强化了曹操为奸贼的观念。元代讲史话本《三国志平话》中对于曹操的丑化，再加上罗贯中《三国演义》中对于曹操的塑造，更是令曹操的奸臣形象活灵活现，深入人心。

毛泽东凭借其深厚的历史功底，对于曹操有着不同的理解。1954年夏，毛泽东在北戴河时，写出“往事越千年，魏武挥鞭，东临碣石有遗篇。萧瑟秋风今又是，换了人间。”的名篇以示对曹操的怀念，并对身边工作人员说，曹操是了不起的政治家、军事家，也是个了不起的诗人。1958年11月20日，毛泽东在武汉召开的座谈会上指出，《三国演义》和《三国志》对曹操的评价是不同的，认为应按照马克思主义实事求是的原则“给曹操翻案”

可惜的是，大众传媒的刻板印象太深刻，太固执了，由于“白脸曹操”流俗意见不断重复，以至于政治家曹操的真实形象始终有些模糊不清。这一点也适合于“心和曹操是相通”的毛泽东，在毛泽东早年 and 晚年之间总有一种认识上的断裂。对于青年学生而言，要确立一些基本的世界观和价值观，一定要学会独立思考，对于流俗的一些看法，要保持怀疑态度，并且根据第一手的文献去了解真相，只有这样，我们才能发现真正的历史，并且以史为鉴，服务于当下。

【编者按：阅读中国历史，最重要的当然是“二十四史”，尤其是前四史，阅读的时候，建议读一读毛泽东批的二十四史，他的很多观点往往不同流俗，有真知灼见！】

近道矣。(达到真正认识的七个修证层次)

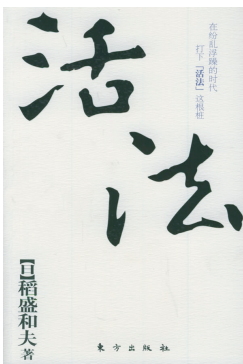
古之欲明明德于天下者，先治其国。欲治其国者，先齐其家。欲齐其家者，先修其身。欲修其身者，先正其心。欲正其心者，先诚其意。欲诚其意者，先致其知。致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。(具体到现实生活的八目)

自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本，其本乱而未治者否矣。其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。此谓知本，此谓知之至也。

相关图书导读

1. 稻盛和夫的《活法》

稻盛和夫在《活法》一书中，把自己的创业心得，更确切地说是健康、积极地一种生活态度一点一滴剖析出来，文字中透出一位智者对当下人焦虑、盲目生活的殷殷劝告。《活法》一书在告诉人们锲而不舍、化繁为简工作的同时，强调了“美丽心灵”的重要，指出了什么是正确的“活法”，即认准目标后，脚踏实地努力工作，思维的想象力和创造性就在每天前进的一点点中；在认真工作的同时，尽量减少对外物的欲望，保持心灵的宁静，用一颗享受的心对待人生的一切悲喜起落。正如古人之语：“风来疏竹，风过而竹不留声；雁过寒潭，雁去而潭不留影；故君子事来而心始现，事去而心随空。”在忙碌的世俗生活中，去不断追寻心灵的洒脱。



稻盛和夫，1932年出生于日本鹿儿岛，是目前“日本经营四圣”前唯一健在的一位(另外三位：松下公司的创始人松下幸之助、索尼公司的创始人盛田昭夫、本田公司创始人本田宗一郎)。2010年1月19日，日本最大航空公司日本航空(JAL)宣布破产重建，日本政府宣布接管日本航空，78岁的稻盛和夫出任日本航空的董事长兼CEO，可见民众对他的尊崇。

其实，稻盛和夫先生一生充满坎坷，开创公司时也有很多挫折，但是他最终为何能取得如此的成功呢？按照他自己的说法，这都是“美化心灵”的结果。

“在创办京瓷公司之后，我在开发技术的同时，也在不断地思考我今后将要渡过什么样的人生，在这样一个思考过程中，我邂逅了中国400年前一位袁了凡写的著作叫《阴骘录》(也就是《了凡四训》)。其中写道：每一个人的人生其实事先都已经被上天所注定的，大家都有各自的人生，每个人都会按照命运去渡过自己的人生。但是，如果有了关怀他人的慈爱之心，这样的话，你的命运肯定会转变。我顿时得到了顿悟的感觉，并得到启示：必须要美化、净化自己的心情。我是技术员出身，之后创立了京瓷公司，要从事经营的工作，虽然我对经营的技巧是一窍不通的，但是凭着一颗纯净的美好的心灵，最终走过了一段非常辉煌的人生。

不断地美化自己的心灵，那么，你的命运肯定就会发生改变，而且是朝着好的方向发生改变，这是真理。

对于现在的年轻的经营者们来说，我一直向他们强调这点，而且我所说的这些内容，我觉得是真理，而且，是已经被验证的真理。”

通过稻盛和夫的例子可知，真正的经营者们需要很高的道德修养，更高的智慧。这种智慧对于经营并非是有可无的装饰，而是商业取得成功的必不可少的要素。

2. 袁了凡的《了凡四训》

在《了凡四训》这本书里，袁了凡以其毕生的学问与修养，融通儒道佛三家思想，用自己的亲身经历，结合大量真实生动的事例，告诫世人不要被“命”字束缚手脚，要自强不息，改造命运。《了凡四训》蕴涵着中国文化的深邃和智慧，被誉为“东方第一励志奇书”，问世以来深受推崇，被佛教界称赞为积德行善、改造命运的典范而广为印行，流传足有几千万册。袁了凡及其《了凡四训》对提高人们的道德素质、改造社会产生了重大影响。

香港中华道德学会赞美袁了凡以“改造命运的精神，创造自己的幸福，以及社会、国家，乃至全人类的光明前途”，称此书“是创造幸福的宝典”。曾国藩对《了凡四训》最为推崇，读后改号涤生，“涤者，取涤其旧染之污也；生者，取明袁了凡之言：‘从前种种，譬如昨日死；从后种种，譬如今日生也。’”将其列为子侄必读的第一本人人生智慧之书。

