

“读《大学》”

——学生优秀征文选登

【编者按:如今的大学生,越来越多地像产品出厂一样被机械地推向社会。有人说“理规死了、学术死了、自由不见了,时代把学子们塑造成了令人尴尬的样子,指给他们一条通往房奴、车奴、失业族的道路,叫他们狼奔豕突,明明茫然无措,却又好像满怀希望。”对《大学》的阅读则为我们指出一条有理想有担当的大学之路,值得大学生深思。本版刊出“读《大学》征文”的几篇优秀征文,虽然有些观点还不够成熟,但毕竟是自己的真实体会,希望借此引发更多同学的思考。】

大纳异同,学有本心

校报记者团 冷静

《论语》之笃学、弘毅,《后汉书》之济世,《大学》之明德,掷地有声的八字校训不仅是对先贤圣人的崇敬和中华优秀文化的继承,也是对我校学生的殷切希望。

《大学》卷首开宗明义:大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。自古以来,它被世人奉为安身立命之书。它阐释的既是成人之道,更是儒家“人世”之道,北宋程颐曾称其为“孔氏之遗书而初学入德之门”。其文从三纲:明德是根本,亲民为路径,至善是境界;纲举则目张,所谓格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。八目相互联系递进与三纲相对应。是大丈夫,必心怀天下;心怀天下者,必先明德。君王者,必先完善其身,其后推己及人。而今日之大学,已经随着时代的变迁,有了更多的精神和文化。而一个大学的内核则决定了它的发展的后劲。

学术者,天下之公器

什么叫“天下”?什么叫“公器”?今天,我们有多少学者,有多少大学生心里边还有“天下”这个词?还有“公器”的尺度?在这时重温中国经典——《大学》,其当代意义就鲜明地浮现出来。汉代郑玄说:“大学者,以其记博学可以为政也。”朱熹说:“大学者,大人之学也。”清华大学校长梅贻琦曾说,“大学者,非大楼之谓也,乃大师之谓也。”所谓“大师”就是指那些德高望重、学贯中西、眼光深邃,而且是面对整个世界毫无私心地把自己的知识贡献出来,提升人类的精神境界的大学者。可以说,现代的大学理想和古代的大学理想有内在相通之处。当然,这种理想也遭遇到了现实的问题。一提起民国教育,可能所有人都会想到那灿烂如星辰般的大师们,可梳理历史我们可以发现民国大学教育的成功,民国人才的井喷并非势败英雄那么简单。他们敢于为天下先,敢于为群众先,敢于为国家先。较之今日,伪大师横行,学术造假腐败现象严重。很多电视节目以文化复苏、文化重拾为诱饵,制造古典文化普及的假象。为数极少的讲坛节目也在市场中丧失了立场,相反是无谓、冗杂的“内涵”。有人呼喊“大师的倒掉”,然而人们往往在臆想“大师”的同时创造“大师”,然后再批判“大师”。何谓“明德”?何谓“正其心”?《大学》的批判力度有一种历史的力量,在它面前,所有从业者都应自省,修身而后再育人。而我校屹立于大学之林,师者为育林之船,其引导力是任何个人无法替代的。如何引导学生塑造学生,将是为师者永恒探讨的话题。

独立之精神,自由之思想

大学或许曾是每个人心中的梦想,它是学术的天堂,是一个理想者聚居的国度。然而当我们进入大学后,可能会有不约而同的失望,它或许没有我们想象中那么浪漫。然而,于大学生个人而言,若因此放弃理想,自我放任,那么你永远也无法发现大学深处的美好风景。“欲诚其意者,先致其知;致知在格物。”修身而后家齐,家齐而后国治,国治而后天下平”,试问,有多少大学生有躬身实践的勇气,能有“天下”的概念?修身、齐家、治国、平天下,或许对于当代大学生来说,这些“古人云”太过于腐朽,在经历了民国时期科学与民主的洗礼、儒学的低谷,在经历了抗战时期的社会主义思想的冲击,在从小到大重复的“之乎者也”的背诵后,我们似乎对古代先贤的话有抵触心理。《大学》所阐释的安身立命之道,已被大学生所忽视。一个多世纪以来,国人对自我传统的不信任——过去的经典早已被排斥到边缘,而西方的波普文化、行为艺术、解构思想已经达到狂热的地步了,进入中国的流行文化更是变本加厉——导致了经典文化彻底边缘化。尽管如此,我们不能悲观。不管是西方还是东方,只要它们初始的思想成果曾经为人类的思想史做过重要贡献,为人类精神的成长提供过有益的精神营养,就值得当代人尊重和不断学习。那么古学经典就更不能被人遗忘。而现在,有很多讲坛节目、很多所谓宣扬传统文化和儒家思想的书极度泛滥,其中却不乏歪解,单是红学对《红楼梦》的剖析,就已经成为很多功利之器。致知在格物,独立之精神,自由之思想,现如今,已不是“时不予我”的问题。而对于我校的学生,笔者觉得并不缺乏有理想之人,可惜甘于沉默。我们需要一个才能与思考的喷薄,需要建立一个平台,以引导学生自由立论。

无根之浮萍,无魂之器

三十而立。天商可以说是新时代的产儿,历史的短暂让它缺少厚重感。因此必须要寻找一个强大的精神的文化作为它的思想之根,才不会显得太轻浮。十九世纪八十年代基本上是中国大学短暂的黄金期。理想受到尊崇,知识成为标杆,知识分子与学生积极学习西方,反思自我,介入现实。90年代急转直下的环境改变了这一切,经济上的放松与政治上的抓紧令学术界、教育界难有独立之可能,同时令它们很快沦为附庸——要么权力,要么市场。到了2000年后,高等教育所有改革措施的弊端集中爆发,在这条路上,我们仿佛已经积重难返。回想对建设中国大学满怀理想的民初先贤,再四望当下,真有茫然不知何去何从之感。此时,我们真需要一个支撑,而《大学》则是这种思想和能量的源泉。

“世间很少有事物能比大学更美,当防线崩塌,价值崩溃,水坝倒塌,洪水为害,前途变得灰暗,古迹沦为泥淖时,只要有大学屹立在那里,它就屹立闪光;只要它存在,人那颗被引导去从事美满探索的内心灵仍会给人类带来智慧。”对于这片土地上曾经发生、正在发生或将要发生的一切,最欠缺的恐怕不是反思,而是令反思对现实产生作用的可能性。

《大学》,大学

晋商文化学研会学术部 张晓荣

《大学》,一本好书。它的熠熠华彩照耀了几千年前的中国,一句“自天子以至于庶人,宜皆以修身为本”影响了古代所有的读书人;它的灿灿星光依旧照耀着今天的中国,“格物、致知、诚意、正心”的理念让我们受益匪浅,同时它让世界了解中国,推动中国走向世界。

古人在《大学》里说:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。”古代的士大夫们,至其一生都在恪守着“修身、治国、平天下”的准则。今天的我们呢?恐怕很多人都辜负了古人几千年来期盼。我不否认有相当一部分的大学生恪守着心中的理想,分外珍惜这融入社会前修养身心与增长技能的机会。但是,更有一部分大学生在碌碌无为、昏昏噩噩地过日子。在大学里,我们渐渐看清了理想与现实的差距,也渐渐地磨灭了理想,我们宁愿在没有梦的日子里将就着走过去,反正,车到山前必有路;反正,生活总会继续,我们总能做出选择;反正,未来始终在未来的……没看《大学》之前,我就处在这样的现状里。但是,看了《大学》后,我突然间发觉自己错了,生活真的不应该如此。在《大学》里,我看到了希望。

《大学》里说:“事有本末,物有始终,知所先后,则近道矣。”正处在人生最好的年华里,有那么多重要的事等着我去做,我为什么要把时间浪费在毫无意义的事上呢?人生所有的事都还没有定型,我为什么要放弃梦想,甘愿在没有梦的日子里任凭生活发落?为什么不放手去拼搏、去争取?事有本末,物有始终,我不应该分不清生活的本末,不论何时,拼搏远比享受重要;我不应该放弃自己发展着的未来。仅此一句话,彻底的唤醒了我心中激情与斗志。

在谈到获取知识的途径时,《大学》里说“格物致知”。它指要获取知识,就必须接触事物并彻底研究它的原理。归根到底讲的是实践的观点。中国古代,一些发明源自老百姓,例如造纸术、印刷术等,因为他们最接近真实的生活。我想,这对于现在的我们是很有启示意义的,我们必须做到最真实的生活里去学习应用知识,这才是学习的根本目的,也只有这样才算真正学到了知识。江泽民曾说:“实践出真知。”也许,有人会抱怨:“整天关在校园里,哪有实践的机会啊?”机会,是我们自己给自己创造的。其实校园里丰富的社团活动,就是一个实践平台。通过社团活动,我们的计算机、英语口语等基本技能会得到提高,人际交往能力、组织合作能力也能得到发展。在我们身边不乏有在假期到西部去支教的同学,还有暂且放弃学业走向军营的同学。机会,就在我们身边,我们需要做一个有心的人。

《大学》里,让我深受启发的还有“诚意、正心”。诚意,是说做人要坦诚,不要自欺欺人。“诚”,是中国古代的传统美德之一,为人处事,以诚为本。晋商的辉煌,在封建的中国社会能够延续五个多世纪,“诚信”一直是其护航器。大学校园,也是一个小的社会。我们在逐渐形成自己为人处事的原则时,诚信,是必须的。《大学》里讲的“诚意”还有慎独的意思,不要人前人后一个样。有时候,我们会感叹,感叹自己的“假”,必须在人前做一个好人,做一个大家都喜欢的人,做一个大家希望我们成为的人。生活在一个个陌生人组成的世界里,我们有时候不得不用虚假掩饰、保护自己。然而也正因如此我们容易遗失自我。其实,做最真实的自己就是最好的。我们要学会慎独,有人没人在身边都能本真地做最好的自己。正心,是端正自己的心思,用理智来驾驭情感,保持中正和平的心态。在评价人或事时,我们总会或多或少的加入自己的情感,也容易做出不太公正的评价。对我们的为人处事是有害的。比如,交朋友,我们不能因第一印象而彻底地否决一个人。谁都有喜怒哀乐,一时的冲动带来的后果是我们谁都无法估量的,我们也可能为此付出巨大的代价。扶正自己的心,做一个理智的人,凡事三思而后行,我们会受益终生。

《大学》里还讲到要“治国、平天下”,这对于当代人来说更多的是要有一份责任心,担负起对家庭、对国家、对社会的责任。为了更好地担负起这份责任,我们应该重拾自己的梦想,格物致知、诚意正心。

有梦的日子,青春不会孤单。终有一天,我们会带着理想、坦诚与理智冲破种种束缚,破茧成蝶。从现在起,让我们为着那一天蓄势待发!

《大学》一读后感

知行读书会 翁彦儒

“你看过《大学》吗?”当我问起身边的朋友同学这个问题时,他们的答案都是:没有。这让我诧然。然而我也不得不承认,平日的自己并没有读过多少我国古代的经典名著。因此,在阅读《大学》之前,我不理解它的价值所在。其实我们都很有必要在课余阅读一些古代的经典,比如四书五经。我觉得,如果学生时代的我们没有阅读过这些书,多少会有些遗憾,因为,如今走上社会常常会身不由己,要静下心认真阅读一本古典书籍,更是难上加难。我不知道《大学》在当代大学生心中处于何等位置。也许听说过它的人不少,但认真阅读过全篇的,也许就不多了。我疑惑,在现今这个社会,经典为什么变得不受重视?反观一些通俗流行、缺乏内涵的畅销书,却被大众所追捧。这是一种怎样的现状啊!究其原因,或许是古文晦涩难懂,亦或是忙碌的生活让人们无暇翻阅古典的书籍?无论怎样,我都觉得非常可惜。就算再忙,为何不能抽出一点点时间,静下心,好好阅读一部经典?活在时代的前沿,我们应该偶尔放慢生活的节奏,细细品味一下经典的书籍。

俗语说,读书让人明悟,当然这是建立在读好书的前提上的。而《大学》作为四书的经典之一,在当今绝对称得上是经典的经典。读毕以后,你会深叹,这些文字所散发出来的智慧之光是如此的让人醍醐灌顶。我特别喜欢开篇的几句:“知止而后定,定而后能静,静而后能安,安而后能虑,虑而后能得”。其意思是懂得停下来然后才稳定,稳定然后才能冷静,冷静然后才能平心静气,平心静气然后才能仔细考虑,仔细考虑然后才能有所收获。从这段话,我领悟到,人生,要有收获,离不开一个“停”字。只有暂时停下来,人才有机会更好地反思、改善。从未停步的人,不仅仅错过了路途上收获真理的机会,同时还无法真正体会到活着的快乐。因为忙碌的脚步会让人的内心得不到释放。我认为,只有真正懂得生活的人,才有可能获得成功。而要获得成功,离不开一个“停”字。还有“自天子以至于庶人,壹皆以修身为本”这句话,我认为用在当代也非常适宜。实际上,每个国家的每个人,特别是元首、总统等领导者,他们道德修养的好坏决定着整个国家前途的兴衰。这种强调道德修养对一个集体的影响,无论在什么情况下,都具有非常深刻的根本意义。

《大学》中还有一句“物有本末,事有始终。知所先后,则近道矣”。让我感受颇深。此“道”,有人觉得是孔子所说的“道”,也就是指修己治人的道理。但在我看来,此“道”是老子所推崇的宇宙本源中事物发展的普遍规律。凡事都有开始和终了,能够明白本末、终始的先后次序,也就能够接近世间万物发展的规律了。

《大学》中值得我们感悟、学习的哲理不胜枚举。静下心阅读吧,为了你不悔的人生。



少年读书,如隙中窥月;中年读书,如庭中望月;老年读书,如台上玩月。皆以阅历之深浅,为所得之深浅耳。——张潮

高间道

荟萃菁华 传承文化
辅育读者 振兴中华

名誉主编:陈文生 庞恩旭
主编:李爱民 吴凤玉 张春明 赵霞琦
美编:贾坤
本期学生编辑:李士杰 王月 刘珍 洪晓雯

天津商业大学图书馆

2010年9月10日 总第五期

创先树旗帜,争优促发展

——图书馆党支部积极推进创先争优活动

自2010年6月起,图书馆直属党支部为了贯彻落实市教工委《在教育系统基层党组织和党员中深入开展创先争优活动的实施方案》精神,结合图书馆“1341”工程和日常工作,组织开展了多项活动,促进了基层党组织建设。

图书馆党支部在6月4日成立了创先争优活动领导小组及下设办公室并制定了详细的活动实施方案。6月13日,支部召开了由全体党员和积极分子参加的学习动员大会,组织广大党员和积极分子学习中央、市委有关精神。动员会上,陈文生书记提出了这次活动的主要内容,即牢记宗旨、无私奉献、争当先进、服务师生,同时对广大党员发出号召并提出要求,要时刻用“五带头”衡量自己,在实际工作中真正起到表率作用。

会后,党员们和积极分子围绕深入贯彻落实科学发展观、提高业务水平、关心服务读者、推动快速发展等方面做出承诺,并公示于宣传栏,随时接受广大群众、读者的监督。同时,支部还将本次活动的宗旨、意义和目标要求,结合《入党章》中的党员义务张贴于宣传栏,供广大党员和积极分子学习交流。支部还组织“三个一”活动,即每位党员“读一篇文章,写一篇感想,为读者做一件好事”,从实际行动上落实创先争优。

针对本次创先争优活动,图书馆党支部还将陆续组织群众评议、党员互评等集中评议活动,并在一定范围内公布评议结果,并对评议中提出的建议有针对性的制定整改措施,以便更好的促进基层党支部的建设和图书馆各项工作的又快又好的发展。

图书馆直属党支部

2010年6月21日

图书馆组织参观滨海新区规划展

为了使图书馆广大员工更加感性地了解天津滨海新区的整体规划及发展变化,把滨海新区特色数据库的开发建设工作做好,6月8日下午,我馆组织部分员工参观了位于天津开发区第四大街的滨海新区规划展览馆。

通过讲解员的讲解和详细参观,大家了解到了滨海新区的整体规划建设布局,即“一轴”、“一带”、“三个城区”、“八个功能区”。一轴:即沿京津塘高速公路和海河下游建设“高新技术产业基地”。一带:即沿海岸线和海滨大道建设“海洋经济发展带”。在轴和带的T型结构中,建设塘沽、大港、汉沽三个生态城区和先进制造业产业区、滨海高新技术产业园区、海港物流区、临空产业区、滨海商务商业区、海滨休闲旅游区、临港产业园区、南港工业区八个产业功能区。

此次参观活动加深了大家对天津滨海新区的前景规划和开放发展的认识,对于我馆深刻挖掘信息资源、做好滨海新区特色数据库的建设工作有很大帮助。同时,参与此次活动的我馆员工也真切感受到了时代发展的强劲脉搏,深受鼓舞,纷纷表示要干好本职工作、更好地服务于天津的经济社会发展。

知行读书会召开新老会员见面会暨读书汇报会

为配合图书馆“电子资源宣传月”活动,天津商业大学知行读书会(原读者协会)于5月26日下午两点在图书馆二楼电子阅览室召开了新老会员见面会暨读书汇报会。此次活动由知行读书会周晓旭同学主持,知行读书会指导老师李爱民博士和36名读书会会员参与了本次活动。

首先,李爱民老师代表图书馆对新会员的加入表示欢迎,并就知行读书会的宗旨,如何在读书中贯穿信息素养教育,以及如何阅读《大学》等问题做了发言。读书会会长杨虹宇具体介绍了书会的“前世今生”、组织设置以及下一步的工作设想。副会长罗震则分享了自己的读书体会和在大学期间的一些感悟收获。

紧接着进入“读书汇报”环节:仓央嘉措的情诗被王月深情地演绎着,经典歌曲《在那东山顶上》更是被有腔有板地唱了出来;周晓旭分享了《于丹〈论语〉心得》,揭示出“快乐”生活的价值;罗曼·罗兰的《约翰·克利斯朵夫》在麻丽影的深度解读和激情演绎下,彰显出生命的顽强和奋斗的意义;杨柳则条分缕析起日本著名小说家川端康成的曲折一生以及关于《雪国》的文学思考和美学价值;《平凡的世界》在王亮的解读下展现出独特的黄土高原生活和平凡的人性光辉……整个过程书香弥漫,沁人心脾。

此外,穿插其中的成语接龙、诗歌朗诵等环节更加活跃了现场气氛,调动了大家的参与热情。

知行读书会还是一个年轻的社团。但书、文字让我们与众不同,伴我们成长成才。许一片梦想的天地,我们将用书籍托起明天的太阳!

(知行读书会 刘珍 报道)

品读《大学》经典,思考大学之道

主题为“品读《大学》经典,思考大学之道”的读《大学》交流讨论会在6月9日晚上8点在图书馆211多媒会议中心举行。本次讨论会由图书馆知行读书会第二组组长洪晓雯组织、主持,读书会第三组组长刘珍、第四组组长张世伟及部分组员共二十余人参与了本次活动。此外,读书会还特别邀请到了天商晋商文化研究会会长王效杰和学术部的张晓荣作为嘉宾参与讨论。

座谈会以自由发言加讨论的形式进行。围绕什么是“大学”、“《大学》对个体和社会的意义,如何理解“知止而后有定……”等问题,读书会成员踊跃发言、针锋相对。其间,不乏一些有启发性、创新性、建设性的个人体悟和真知灼见。王效杰会长积极参与到读书会成员的讨论之中并对一些观点表达了自己的看法,张晓荣则向大家分享了自己精读《大学》的切身感受。

本次交流讨论会摆脱了以往部分存在于学生中间的只停留于文言解释的正确与否,专家评价的权威与否等问题的纠结,更加注重个体的批判性思考,引导同学们树立“取其精华、去其糟粕”的辩证读书思维。本次交流讨论会为广大爱读书、会读书的天商学子提供了一个难得的交流平台,以此为契机,知行读书会将在以后的工作中更加注重工作思路、工作方法的创新,努力打造学习型组织,践行“重真知畅实行”的读书宗旨。

(知行读书会 洪晓雯报道)

读书是学习,使用也是学习,而且是更重要的学习。——毛泽东